Kultali Dr. B.R. Ambedkar College

Department of Bengali

Under Graduate Programme

Programme Outcome (PO) – Programme Specific Outcome (PSO) – Course Outcome (CO)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programme Outcome(PO):  বাঙালি সমাজ ও সংস্কৃতি, ,বাংলা সাহিত্য, বাংলাদেশের সাহিত্য অর্থাৎ সমগ্র বাংলাসাহিত্য সম্পর্কে অনুপুঙ্খভাবে জ্ঞানলাভ করবে। | | | |
| Programme Specific Outcome(PSO):  বাংলা স্নাতক স্তরের পাঠ সম্পন্ন করার পর ছাত্র –ছাত্রীদের নিন্মলিখিত দক্ষতা গুলি গড়ে উঠবে –  ★ বাঙালিজাতি জীবনে সংস্কৃতির অর্থাৎ লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য, ইতিহাস চেতনার নানান অভিমুখ গুলি সম্পর্কে অবগত হবে।  ★ ছাত্র –ছাত্রীদের শারীরিক ও মানসিকতার পরিপূর্ণ বিকাশ,মানবিকবোধ, সৌজন্যবোধ এবং সৌন্দর্যবোধের বিকাশঘটবে।  ★ পারস্পরিক সৌভ্রাতৃত্ববোধ,সম্প্রীতিবোধ,সহিষ্ণুতাবোধ, দেশাত্মবোধ তথা আর্ন্তজাতিকবোধের পরিপূর্ণ প্রসার ঘটবে।  ★ সময় – দেশ–কাল নিরপেক্ষ সমাজ বির্বতনের মনোবৈজ্ঞানিক ও দার্শনিক বিষয় গুলি সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।  ★ ছাত্র জীবন অতিক্রম করে কর্মক্ষেত্রে প্রবেশ অর্থাৎ স্বাবলম্বী হওয়ার ক্ষেত্রে সৃজনমূলকপাঠ শিক্ষা অগ্রণী ভূমিকা নেবে।  ★ বক্তব্য উপস্থাপনের দক্ষতা বাড়াতে, সৃজনশীল শিল্পকলার বহিঃপ্রকাশ ঘটাতে, সাহিত্য রসবোধের জাগরণ ঘটাতে বিশেষ ভূমিকা পালন করবে।  ★ সুসভ্য কিংবা সুবলিষ্ঠ চরিত্র গঠন করে প্রকৃত সৎ মানুষ হয়ে সমাজ তথা দেশের অগ্রগতিতে গুরুত্বপূর্ণ অবদান রাখবে। | | | |
| **Semester** | **Core Courses** | **Content of CU Syllabus** | **Course Outcome (CO)** |
| 1st | BNG-G-CC/GE-1-1. | বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস( আধুনিক যুগ)  মডিউল - ১  মডিউল - ২  মডিউল - ৩ | ১৮০০ খ্রিস্টাব্দ পরবর্তী সময়কালে বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন ধারার বিবর্তনের গতিরেখা সম্পর্কের ব্যাখ্যা শিক্ষার্থীদের অবগত করানো এ কোর্সের মূল লক্ষ্য। |
| BNG-G-AECC-1-1. | মডিউল -১ (প্রবন্ধকলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিতভাষাপাঠসঞ্চয়ন–এ সংকলিত),)  মডিউল – ২ ছোটোগল্প(প্রবন্ধকলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিতভাষাপাঠসঞ্চয়ন–এ সংকলিত),)  মডিউল – ৩ কবিতা(প্রবন্ধকলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিতভাষাপাঠসঞ্চয়ন–এ সংকলিত),)  মডিউল – ৪ পরিভাষা(প্রবন্ধকলিকাতাবিশ্ববিদ্যালয়প্রকাশিতভাষাপাঠসঞ্চয়ন–নির্ধারিত ২৫০টি পরিভাষা | বাংলা ভাষাও সাহিত্য সম্পর্কে স্নাতকস্তরের সকল বিভাগের ছাত্রছাত্রীদে সংক্ষিপ্ত পাঠরসাস্বাদনের সুযোগ করে দেওয়া এই কোর্সটির মুখ্যউদ্দেশ্য। |
| 2nd | BNG-G-CC/GE-2-2. | ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান, ছন্দ ও অলঙ্কার  মডিউল - ১  মডিউল - ২  মডিউল - ৩ | বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞানলাভ করবে। কাব্য নির্মানের অন্যতম উপাদান হিসেবে ছন্দ ও অলঙ্কার বিষয়ে সংক্ষিপ্ত জ্ঞানলাভ করানো এ কোর্সের উদ্দেশ্য। |
|  | | | |
| 3rd | BNG-G-CC/GE-3-3. | বাংলা কাব্য — কবিতা ও নাটক  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ও ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান থেকে জ্ঞান আরোহণের পর শিক্ষার্থীরা এ কোর্স থেকে বাংলা সাহিত্যেকাব্যের বিবর্তনের ধারাটির সম্পর্কে জানতে পারবে। |
| BNG-G-SEC-A-3/5-2 | ব্যবহারিক বাংলা –১  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | ভবিষ্যতে জীবনের পেশা হিসেবে যে–সব শিক্ষার্থীরা নাটক, সিনেমা, সিরিয়াল অথবা আবৃত্তি শিল্পকে গ্রহণ করতে চাইবে, তারা ঐ সব বিষয়ে এই কোর্সটি থেকে সাধারণ জ্ঞানার্জন করবে। |
| 4th | BNG-G-CC/GE-4-4. | বাংলা কথাসাহিত্য ও প্রবন্ধ  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | বাংলা কথাসাহিত্য ও প্রবন্ধ সাহিত্যর সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচয় ঘটানো এই কোর্সের উদ্দেশ্য। |
| BNG-G-LCC(2)-4-1. | বাংলা ভাষাবিজ্ঞান, সাহিত্যের রূপভেদ ও কাব্য  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | বি. এ. সাধারণ বিভাগের পড়ুয়াদের জন্য এই কোর্সটিতেবাংলা ভাষাতত্ত্ব, সাহিত্যের রূপভেদের পাশাপাশি,মধুসূদন দত্তের কাব্যপাঠের মধ্য দিয়ে শিক্ষার্থীদের ভাষা ও সাহিত্য সম্পর্কে স্পষ্ট ধারনা তৈরি হবে। |
| BNG-G-SEC-B-4/6-2 | ব্যবহারিক বাংলা-২  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | যে–সব সাহিত্যরূপ শিক্ষার্থীরা পড়ছে কিংবা পড়েছে তা কীভাবে তৈরি হয়ে ওঠে, তার কলাকৌশলগুলি সম্পর্কে এখানে হাতে কলমে তারা ধারণা পাবে।তার সঙ্গে বানান এবং IPA ও রোমীয় লিপি সংক্রান্ত ব্যবহারিক জ্ঞানলাভও করবে। |
|  | | | |
| 5th | BNG-G-DSE-A-5-2 | বাংলা গোয়েন্দা সাহিত্য, কল্পবিজ্ঞান এবং অলৌকিক কাহিনি আশ্রয়ী রচনা  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | গোয়েন্দা গল্প, কল্পবিজ্ঞান ও ভূতের গল্প পাঠের মধ্য দিয়ে কিশোরদের পাঠোভ্যাস ও রসাস্বাদন তৈরি হয়। কিশোরদের চেনা ক্ষেত্রকে বিদ্যায়তনিক পাঠশৃঙ্খলায় অধ্যায়ন করানো এই কোর্সের উদ্দেশ্য। |
| BNG-G-SEC-A-3/5-2 | ব্যবহারিক বাংলা –১  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | ভবিষ্যতে জীবনের পেশা হিসেবে যে–সব শিক্ষার্থীরা নাটক অথবা সিনেমার সিরিয়ালকে কিংবা আবৃত্তি শিল্পকে গ্রহণ করতে চাইবে, তারা ঐ সব বিষয়ে এই কোর্সটি থেকে সাধারণ জ্ঞানার্জন করবে। |
| 6th | BNG-G-LCC(2)-6-2. | সাময়িক পত্র ও কথাসাহিত্য  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | আধুনিক বাঙালি চিন্তা চেতনার বাহক হিসেবে বাংলা সাময়িক পত্রের ভূমিকার কথা জানার পাশাপাশি শিক্ষার্থীরা এই কোর্স থেকে উপন্যাস ও ছোটগল্পের পাঠ আস্বাদন করতে পারবে। |
| BNG-G-DSE-B-6-2 | লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | বাঙালি এবং তার সংস্কৃতিকে জানতে গেলে আমাদের লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্যর পাঠ নেওয়া খুবই জরুরি হয়ে পড়ে। বাংলার লোক— ঐতিহ্যের থেকে নির্বাচিত কয়েকটি প্রসঙ্গ এই কোর্সে শিক্ষার্থীদের চর্চার জন্য রেখে তাদের বাঙালি সংস্কৃতির শিকড় সম্পর্কে পরিচয় করানো হয়েছে |
| BNG-G-SEC-B-4/6-2 | ব্যবহারিক বাংলা-২  মডিউল – ১  মডিউল – ২  মডিউল – ৩ | যে–সব সাহিত্যরূপ শিক্ষার্থীরা পড়ছে কিংবা পড়েছে তা কীভাবে তৈরি হয়ে ওঠে, তার কলাকৌশলগুলি সম্পর্কে এখানে হাতে কলমে তারা ধারণা পাবে।তার সঙ্গে বানান এবং IPA ও রোমীয় লিপি সংক্রান্ত ব্যবহারিক জ্ঞানলাভও করবে। |