

নীতিজ্ঞানসম্বন্ধে হুমিডেঞ্জি অনুমানী রাজনীতি
 বিষয়ক আলোচনায় প্রকৃত বা বাস্তব ঘটনাক্রমে সুস্থ না নিয়ে
 আদর্শ বা লক্ষ্যের ওপর সুস্থ হতে হয়, কোন কোন উপাদানের
 ভিত্তিতে সমাজে জীবনে ন্যূনপরিমাণে প্রতিষ্ঠিত হতে পারে — এ
 বিষয়ের আলোচনা করতে গিয়ে গ্রিক দার্শনিক প্লেটো তদানীন্তন
 রাষ্ট্রের রক্ষণাবেক্ষণের ক্ষেত্রে তদ্রূপ আলোচনা করেননি, তিনি জুরু করেন
 আদর্শ এবং রক্ষণাবেক্ষণের বিচ্ছিন্ন বর্ণনা দিয়ে এবং এই বর্ণনার মাধ্যমে
 তাতে ওটা নীতিটি হিচক না ফুল, সুস্থির হিচক নিয়ে তা বিচার করার
 ক্ষেত্রেও তাতেও তদ্রূপ মাধ্যমে তা বিচার করার যায় না, এই হুমি
 ডেঞ্জিতে 'কী আছে' (what is)-এর পরিবর্তে 'কী হওয়া উচিত' (what
 ought to be)-এর সুস্থ আলোচনা করা হয়, এই হুমিডেঞ্জির সমস্ত
 চর আলোচনায় আলোচনা-মত, উচিত-অনুচিতের প্রকৃষ্ট প্রমাণিত
 করে সুস্থ হয়,

☐ **সংজ্ঞা:** — উপরিউক্ত আলোচনার পরিপ্রেক্ষিতে বলা যায়,
 নীতিজ্ঞানসম্বন্ধে হুমিডেঞ্জি বলতে সেই হুমিডেঞ্জিতে
 বোঝায়: যা রাজনৈতিক আলোচনাক্রমে সমাজিক
 আদর্শ ও মূল্যবোধের ওপর প্রতিষ্ঠিত করতে হয়, যার
 ফলে লক্ষ্য হলে রক্ষণ ও মানুষের সমাজিক জীবন
 সম্বন্ধে অবদান মূল্যবোধ নির্ধারণ করা এবং যা
 রাজনীতি বিষয়ক আলোচনায় প্রকৃত বা বাস্তব ঘটনা
 ক্রমে সুস্থ না নিয়ে আদর্শ বা লক্ষ্যের ওপর সুস্থ
 হয়,

☐ **বৈশিষ্ট্য:** — নীতিজ্ঞানসম্বন্ধে হুমিডেঞ্জির বৈশিষ্ট্যগুলি
 হল নিম্নরূপ —

● **প্রথমত:** — নীতিজ্ঞানসম্বন্ধে হুমিডেঞ্জিতে বাস্তব ঘটনার ক্ষেত্রে
 আদর্শ ও লক্ষ্যের ওপর সুস্থ আলোচনা করা হয়, এই হুমিডেঞ্জির প্রকৃষ্ট
 চর মতে, রক্ষণ দার্শনিকের 'কী আছে' তা নিয়ে বোঝা হওয়া
 থাকবে 'কী হওয়া উচিত' হুমিডেঞ্জি বোঝা হওয়া হলে, এই

• ପଦ୍ଧତି : — ନୀତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ବୃଦ୍ଧନୀତି ବିଷୟ
 ଆଲୋଚନା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଓପର ସତ୍ୟମାନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଠନା ହୁଏ,
 ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଓପର ଓପରମାନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଠନା ହୁଏ ନା, ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର
 ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଠନା ହୁଏ ନା, ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର
 ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଲୋଚନା ପ୍ରସଙ୍ଗ ହେଲେ ବନ୍ଧନୀତ୍ର ବନ୍ଧନୀତ୍ର
 ହେଲେ ଓପର ଅନୁଷ୍ଠାନ ନା ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଆଲୋଚନା ନେଇ ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରସଙ୍ଗୀ ବନ୍ଧନୀତ୍ର
 — ଏ ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଆଲୋଚନା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ତାହା ନିମ୍ନ ହେଲେ ଅଟେ,

■ ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର : —

ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର ନୀତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରରେ
 ବନ୍ଧନୀତ୍ରରେ ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର ବନ୍ଧନୀତ୍ର ହେଲେ, **ପ୍ରସଙ୍ଗ**, ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ରରେ
 ଓପର ଏହି ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ର ଆଲୋଚନା ଆଲୋଚନା ଓ ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର
 ଏହି ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଲୋଚନା ଆଲୋଚନା ହେଲେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର
 ଓପର, ଦ୍ୱିତୀୟତ, ଏହି ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଲୋଚନା ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଓପର ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର
 ନିମ୍ନେ ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ର ଓପର ବନ୍ଧନୀତ୍ର ବନ୍ଧନୀତ୍ର ହେଲେ, ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଓପର
 ନିମ୍ନେ ନା ହେଲେ ହେଲେ ବନ୍ଧନୀତ୍ର ହେଲେ ହେଲେ ଏହି ନା, **ଦ୍ୱିତୀୟତ**, ଏହି
 ହେଲେ ବନ୍ଧନୀତ୍ର ହେଲେ ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଆଲୋଚନା ହେଲେ ହେଲେ ଆଲୋଚନା ଆଲୋଚନା
 ଓପର ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର ଓପର ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର ଆଲୋଚନା ଆଲୋଚନା
 ବନ୍ଧନୀତ୍ର ନୀତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ବିଷୟ ଓପର ହେଲେ ହେଲେ,
 ହେଲେ, ଆଲୋଚନା ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର ନିମ୍ନେ ହେଲେ ହେଲେ ଏହି
 ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଲୋଚନା ଆଲୋଚନା ଆଲୋଚନା ଆଲୋଚନା ଆଲୋଚନା,
 ଆଲୋଚନା, ଏହି ହେଲେ ହେଲେ ବିଷୟରେ ହେଲେ ହେଲେ ଏହି
 ବନ୍ଧନୀତ୍ର ଏବଂ ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର - ନିମ୍ନେ ହେଲେ ହେଲେ, ନିମ୍ନେ ଏହି ହିସ୍ତିକ୍ଷେତ୍ର
 ହେଲେ ବିଷୟ ଆଲୋଚନା ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନୀତ୍ର ଆଲୋଚନା ବନ୍ଧନୀତ୍ର ହେଲେ ହେଲେ
 ହେଲେ,

সুস্বপ্ন :-

নীতিকাননকরক সুশিষ্টেত্রির বিবুলক তঁরারিউতর
 অসামান্যকো অসংকো অত নয়া, এই সুশিষ্টেত্রির নিউকর কলপনা
 নিউর এবং অসম্পূর, এটা মনে করা ঠিক নয়, যে কোনো উৎসেই
 প্রকো সম্পূর ত্রিডি থাকে, নীতিকাননকরক উৎসেই তঁরারকম অসুশি
 হয় নিশিই আয় সামান্যকি অসম্পূরকো, তঁরারকম অসুশি অসুশি
 অসম্পূর সুশিষ্টেত্রিরকো, 'সুশিষ্টেত্রির কলপনা অসম্পূর
 কলপনাতে অতই প্রকায় নিউ অসম্পূর না হক, তিনি হিউকন সুশি
 এক অসম্পূর অসম্পূর চিন্তাকরক মিনি অসম্পূরক সামান্যকি
 বিকাস ও অসুশি নিউকরক অসুশি নিউকন কসুইউকন তঁর অসম্পূর
 অসুশি" সম্পূরকো যে কোনো সামান্যকি অসুশি অসম্পূর
 না-কোনো অসুশি ক সামান্যকি অসুশি অসুশি অসুশি
 সুশিষ্টেত্রির নীতিকাননকরক উৎসেই কসুইউকন নাও কসুই, অস
 কসুই অসুশি অসুশি অসুশি অসুশি - কোনো সামান্যকি অসুশি
 সুস্বপ্ন নিউর কসুই অসুশি অসুশি অসুশি অসুশি, অসুশি অসুশি
 এই উৎসেই তঁরারকিউকন ক সুস্বপ্ন অসুশি অসুশি,